



CURRICOLO VERTICALE

A.S. 2021-2022

PREMESSA

Il curricolo verticale nasce dalla consapevolezza che la continuità risponde all'esigenza di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso organico e completo. Il curricolo verticale della nostra scuola, progressivo e continuo, è costituito dall'insieme integrato e organizzato delle proposte formative e delle modalità di condurre e predisporre i processi apprendimento/insegnamento. Esso è strutturato in riferimento al profilo dell'alunno, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina e ai traguardi dello sviluppo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione. A partire dal curricolo verticale della scuola, i docenti elaborano i diversi curricoli orizzontali, ossia quei percorsi per classi parallele che permettono la condivisione e il raggiungimento degli obiettivi annuali; individuano, mediante l'elaborazione delle Unità di apprendimento, le esperienze più efficaci, le scelte educative più significative, le strategie più idonee, i contenuti più funzionali, l'organizzazione più rispondente, gli strumenti di verifica pertinenti e funzionali e la valutazione più coerente al perseguimento dei traguardi formativi prescritti dal documento nazionale (PTOF).

Il Curricolo verticale della scuola "Don Bosco" di Canicattì è stato elaborato secondo i seguenti riferimenti normativi:

- D.M. n. 139 del 22 agosto 2007 (Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione);
- Indicazioni Nazionali de 04/09/2012;
- Il decreto n.62/2017, attuativo della legge n. 107/2015, seguito dalla Nota MIUR n. 1865 del 10/10/2017;
- Raccomandazioni del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018 (sostituisce la raccomandazione del Parlamento e del Consiglio, del 18 dicembre 2006, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente);
- Secondo le linee guida del Decreto Legislativo Legge n.22/2020 (art.1 comma 2-bis);
- Competenze chiave di cittadinanza;

➤ Profilo delle competenze.

Nelle Indicazioni Nazionali del 2012, per la scuola di base si è compiuta una scelta che ha una duplice matrice: ridare visibilità e sostanza progettuale al curriculum scolastico fondato sulle discipline e porsi in un'ottica europea di cittadinanza immaginando un profilo che andrà dai 3 ai 14 anni, ma si arricchirà oltre i confini temporali lungo l'intero arco della vita. In tal senso va intesa la descrizione che viene fornita: “Il profilo che segue descrive in forma essenziale le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza, che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo...”

Nel definire il profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, le Indicazioni per il curriculum 2012, richiamano le **8 competenze chiave** per l'apprendimento permanente ridefinite dal Parlamento Europeo con le raccomandazioni del 22 maggio 2018 che di fatto costituiscono la finalità generale dell'istruzione e dell'educazione e spiegano le motivazioni dell'apprendimento stesso.

Le competenze chiave sono delle “**METACOMPETENZE**”, poiché sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

Competenze chiave e cittadini attivi

La nozione di **competenza chiave** serve a designare le pratiche necessarie e indispensabili che permettono agli individui di **prendere parte attivamente** nei diversi contesti sociali contribuendo alla riuscita della loro vita e al buon funzionamento della società.

“Per adattarsi in modo flessibile a un mondo in rapido mutamento e caratterizzato da forti interconnessioni, ciascun cittadino dovrà disporre di un’ampia gamma di competenze chiave, una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto” Raccomandazioni del Parlamento europeo 18 dicembre 2006.

Il quadro di riferimento nazionale nell’ambito del quale le scuole realizzano il curricolo di istituto, si delinea coerentemente con la C.M. 339/92, con le direttive ministeriali introdotte con la Legge n° 53 del 28 marzo 2003 e successivi atti legislativi, con le Raccomandazione del Parlamento europeo del 18 dicembre 2006, cioè con quei precursori normativi che hanno delineato il cammino che ha condotto sino alle vigenti Nuove Indicazioni per il Curricolo pubblicate il 16 novembre del 2012.

Motivazioni pedagogico-didattiche del Curricolo

La scelta di organizzare il curricolo verticale per competenze chiavi è nata anche dall’esigenza di definire un filo conduttore unitario al percorso di insegnamento/apprendimento. Per ogni competenza chiave europea sono stati individuati i traguardi essenziali che dovranno essere raggiunti dall’allievo nei campi di esperienza, nelle discipline e nelle competenze trasversali.

La competenza è sapere agire, capacità di mobilitare conoscenze, abilità, capacità personali, sociali e metodologiche per gestire situazioni e risolvere problemi in contesti significativi.

Difatti e non a caso le competenze nel linguaggio, nella lettura, nella scrittura, nel calcolo, nelle tecnologie dell’informazione e della

comunicazione e nell'imparare ad imparare sono trasversali a tutte le attività di apprendimento. Stabilita la competenza che si vuol far acquisire, sarà compito del docente progettare il percorso (strumenti, strategie) necessario al suo conseguimento e potranno strutturarsi occasioni e consegne in modo che gli alunni, nello svolgimento di compiti significativi, nel lavoro quotidiano, possano agire in modo da mostrare le "evidenze" e i livelli di competenza posseduti.

I nuclei essenziali delle competenze sono rappresentati dai compiti significativi (di realtà) che sono aggregati di compiti, di prestazioni che se portati a termine dagli alunni con autonomia e responsabilità, ancorché in modo graduato per complessità e difficoltà nel corso degli anni, testimoniano l'agire competente.

I nuovi compiti del docente

COSA CAMBIA NELL'INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO? INSEGNARE PER COMPETENZE: COSA COMPORTA?

- SAPER INSEGNARE ABBANDONANDO LA DIDATTICA TRASMISSIVA abbracciando la flessibilità didattica e superando la rigida distinzione di ruoli.
- SAPER PROGETTARE E ATTIVARE IN SEZIONE/CLASSE ATTIVITA' di apprendimento aderenti ai bisogni formativi degli alunni e adeguate ai loro stili di apprendimento.

I nuclei fondanti di un curriculum verticale per competenze sono i processi cognitivi trasversali, attivati all'interno dei campi di esperienza, degli ambiti disciplinari/assi culturali. Nell'insegnamento per competenze non si deve privilegiare la dimensione della conoscenza (i saperi)

e la dimostrazione della conoscenza acquisita (le abilità ad essi connessi), ma bisogna sostenere la parte più importante dell'insegnamento/apprendimento: lo sviluppo dei processi cognitivi, cioè lo sviluppo delle capacità logiche e metodologiche trasversali delle discipline.

Il profilo dell'alunno

Il profilo dell'alunno descrive, quindi, le competenze riferite alle discipline d'insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza, che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo d'istruzione che costituiscono l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo.

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione (in sintesi):

Competenze riferite alla maturazione personale e sociale:

- Saper affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni;
- Saper orientare le proprie scelte in modo consapevole rispetto alle proprie potenzialità e ai propri limiti;
- Saper utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco;
- Saper collaborare con gli altri e rispettare le regole condivise, avendo assimilato il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile;

- Sapersi misurare con le novità e gli imprevisti, dimostrando originalità e spirito di iniziativa e assumendosi le proprie responsabilità;
- Avere cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Competenze di carattere disciplinare

- Avere una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni;
- Sapersi esprimere a livello elementare in lingua inglese e saper affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea;
- Saper utilizzare le proprie conoscenze matematiche e scientifico-tenologiche per analizzare dati e fatti della realtà, per affrontare problemi e situazioni;
- Sapersi orientare nello spazio e nel tempo;
- Saper osservare e interpretare ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche;
- Saper usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni e per comunicare;
- Impegnarsi in campi espressivi, motori ed artistici congeniali alle proprie attitudini.

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Per la normativa completa si fa riferimento alle RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO DEL 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (UE22/05/2018)

Il **22 maggio 2018** il **Consiglio europeo** ha variato la **Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente** e l'Allegato *Quadro di riferimento europeo*, che sostituiscono la Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 e relativo Allegato sullo stesso tema.

Il documento tiene conto da un lato delle profonde trasformazioni economiche, sociali e culturali degli ultimi anni, dall'altro della persistenza di gravi difficoltà nello sviluppo delle competenze di base dei più giovani. Emerge una **crescente necessità di maggiori competenze imprenditoriali, sociali e civiche**, ritenute indispensabili “per assicurare resilienza e capacità di adattarsi ai cambiamenti”.

Apprezzabile è la forte curvatura che il documento testimonia verso il **valore della sostenibilità**, evidenziando la necessità – per tutti i giovani – di partecipare ad una formazione che promuova stili di vita sostenibili, i diritti umani, la parità di genere, la solidarietà e l'inclusione, la cultura non violenta, la diversità culturale, il principio della cittadinanza globale.

Le otto competenze individuate modificano, in qualche caso in modo sostanziale, l'assetto definito nel 2006.

1. Competenza alfabetica funzionale:

“capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l’abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo”.

2. Competenza multi linguistica:

“utilizzare diverse lingue in modo opportuno ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensioni scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali”.

3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:

“capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l’accento è posto sugli aspetti del processo e dell’attività oltre che sulla conoscenza”.

4. Competenza digitale:

“presuppone l’interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l’alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l’alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l’essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cyber sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico”.

5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:

“capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprendere la capacità di far fronte all’incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo”.

6. Competenza in materia di cittadinanza:

“capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell’evoluzione a livello globale e della sostenibilità”.

7. Competenza imprenditoriale:

“capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull’iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario”.

8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale:

“implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l’impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti”.

CURRICOLO VERTICALE



DINAMISMO DEL CURRICOLO VERTICALE

CAMPI DI ESPERIENZA - SCUOLA DELL'INFANZIA



AREE o ASSI FUNZIONALI - SCUOLA PRIMARIA e SECONDARIA di 1°



**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI**

**SCUOLA
DELL'INFANZIA**

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze-base dei bambini al termine della Scuola dell'Infanzia

- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi,
- utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana

Indicatori per l'osservazione valutativa

- Utilizza le parole nuove espresse
- Si esprime in modo chiaro

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino

- usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

OBIETTIVI

Ascoltare e comprendere

3 ANNI

Ascoltare brevi e semplici racconti. Capire il messaggio delle parole usate dall'insegnante. Comprendere semplici istruzioni.

4 ANNI

Ascoltare un breve racconto. Capire il linguaggio usato dalle insegnanti e semplici consegne. Ascoltare, comprendere e raccontare narrazioni di fiabe e rime.

5 ANNI

Ascoltare una fiaba o un racconto. Comprendere le istruzioni date a voce dall'insegnante. Ascoltare, comprendere e rielaborare in vari codici espressivi testi, poesie, racconti, filastrocche e canti.

- COMUNICARE ORALMENTE

3 ANNI

- Arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi.
- Comunica agli altri emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio parlato, legge le immagini.
- Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi

Usare il linguaggio per interagire, comunicare ed esprimere bisogni. Strutturare semplici frasi di senso compiuto. Descrivere ciò che sta facendo.

4 ANNI

Parlare raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei. Introdurre termini nuovi nel suo lessico. Esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti.

5 ANNI

Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con coetanei e adulti.
Fare ipotesi e trovare soluzioni.

- LEGGERE E COMPRENDERE

3 ANNI

Avvicinarsi con curiosità e rispetto al libro. Leggere per immagini.
Descrivere una semplice immagine. Prestare attenzione durante le narrazioni.

4 ANNI

Sfogliare un libro e comprendere storie con le immagini. Collegare figure e immagini uguali. Individuare la sequenza finale di una storia.

5 ANNI

Avere cura dei libri e sviluppare il piacere della lettura. Completare piccoli racconti. Riordinare le sequenze di un racconto. Comprendere narrazioni e inventare nuove storie.

- SCRIVERE

5 ANNI

Mostrare interesse per il codice scritto. Scrivere il proprio nome in stampatello maiuscolo.

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: ITALIANO TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe I Scuola Primaria	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole • Legge e comprende testi con informazioni essenziali nei diversi caratteri. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia 	ASCOLTO E PARLATO Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni, ordini, consegne e incarichi Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni. Rispondere con pertinenza a domande semplici sul contenuto di testi ascoltati. Riferire in modo chiaro e semplice il proprio vissuto e il contenuto di un brano letto o ascoltato rispettando l'ordine cronologico degli eventi. LETTURA

**Classe II
Scuola
Primaria**

- Scrive brevissimi testi legati all'esperienza personale e/o a racconti ascoltati in classe nei quattro caratteri Esegue esercizi di copiatura, trascrizione e completamento di testi vari.
- Arricchisce il lessico in suo possesso con parole ed espressioni nuove Riflette sul significato di parole nuove attraverso domande finalizzate a scoprirne il significato
- Scopre le principali convenzioni ortografiche.

L'alunno

- Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.
- Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati
- Legge e comprende semplici testi di diverso tipo.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia
- Scrive brevi testi legati all'esperienza personale e/o a racconti ascoltati in classe
- Esegue esercizi di copiatura, trascrizione e completamento di testi vari.
- Rispetta le convenzioni ortografiche
- Arricchisce il lessico in suo possesso con parole ed espressioni nuove Riflette sul significato di parole nuove attraverso domande finalizzate a scoprirne il significato
- Conosce le principali convenzioni ortografiche.
- Riconosce le parti del discorso e procede alla classificazione di alcune categorie grammaticali.

Decodificare globalmente immagini e frasi. Saper leggere fonemi, sillabe, parole e frasi Leggere e comprendere brevi testi riconoscendone gli elementi essenziali

SCRITTURA

Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie all'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura in modo corretto nei diversi caratteri. Saper scrivere autonomamente parole e frasi. Saper scrivere didascalie appropriate ad immagini.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO

Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le semplici parole man mano apprese.

ELEMENTI DI GRAMMATICA

Prestare attenzione alla grafia delle parole in semplici frasi e applicare minime conoscenze ortografiche nella produzione scritta

ASCOLTO E PARLATO

Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

LETTURA

Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

SCRITTURA

Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO

**Classe III
Scuola
Primaria**

L'alunno

- Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.
- Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti.
- Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico.
- Assume e mantiene un atteggiamento di ascolto attivo con un livello di attenzione adeguata alle diverse situazioni comunicative Legge in modo espressivo e scorrevole testi narrativi, descrittivi ed argomentativi, ne comprende il significato e ne ricava la struttura.
- Legge testi di vario genere facenti parti della letteratura per l'Infanzia Scrive brevi storie ed esperienze seguendo l'ordine cronologico.
- Rielabora testi secondo indicazioni e schemi guida (riassumere, ricostruire, arricchire, modificare, illustrare
- Arricchisce il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario.
- Comprende il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato.
- Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche.
- Riconosce e utilizza le parti del discorso e le categorie grammaticali

Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole apprese.

ELEMENTI DI GRAMMATICA

Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

ASCOLTO E PARLATO

Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

LETTURA

Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

SCRITTURA

Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.

**Classe IV
Scuola
Primaria**

- Ascolta e comprende consegne e comunicazioni per agire correttamente
- Ascolta e comprende letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni implicite ed esplicite.
- Comprende il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.
- Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.
- Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti.
- Riferisce esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso.
- Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico.
- Produce brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo.
- Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura.

Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO

Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

ELEMENTI DI GRAMMATICA

Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

ASCOLTO E PARLATO

Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche **Comprendere** il tema e le informazioni essenziali di una esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi.

Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. **Ascoltare** testi poetici e cogliere le informazioni principali. **Interagire** in modo collaborativo in una discussione in un dialogo di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. **Formulare domande** precise e pertinenti di spiegazioni e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.

LETTURA

Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.

Usare, nella lettura di testi narrativi, opportune strategie per analizzare il contenuto; conoscere gli elementi strutturali del testo **Leggere** testi narrativi e descrittivi cogliendo l'argomento di cui si parla e, individuando le informazioni principali e le loro relazioni **Leggere** semplici testi poetici cogliendone il senso, le

- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e o mette in relazione lo sintetizza in funzione dell'esposizione
- Legge testi della letteratura per l'infanzia sia a voce alta che in lettura silenziosa ed autonoma; formula su di essi giudizi personali.
- Produce testi corretti dal punto di vista ortografico e lessicale e rispettando la punteggiatura.
- Esprime per iscritto esperienze, emozioni, opinioni, stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.
- Rielabora testi secondo indicazioni (ricostruire, arricchire, modificare, illustrare ...)
- Produce una sintesi orale/scritta efficace e significativa partendo da un testo dato.
- Arricchisce il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario.
- Comprende il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato.
- Comincia ad utilizzare il lessico specifico delle varie aree disciplinari
- Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche.
- Utilizza la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.
- Conosce i principali mezzi di coesione del testo (paragrafi, capoversi, periodo, frase, sintagmi) e la loro funzione.

- Ascolta e comprende consegne e comunicazioni per agire correttamente
- Ascolta e comprende letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni implicite ed esplicite.
- Comprende il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.
- Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.
- Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti.

caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. **Leggere e confrontare** informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.

SCRITTURA

Produrre semplici testi (narrativi, descrittivi, poetici) coerenti e coesi che rispettino le fondamentali culturali, ortografiche e sintattiche. **Produrre** testi creativi sulla base di modelli dati (poesie). **Produrre** di testi descrittivi utilizzando esperienze personali o vissuti da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni. **Rielaborare** testi e redigerne di nuovi. **Elaborare** testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO

Confrontare e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze).

ELEMENTI DI GRAMMATICA

Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) **Riconoscere** in una frase o in un testo le parti del discorso.

Conoscere ed utilizzare correttamente i verbi nei tempi semplici e composti **Conosce** le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

Riconoscere in un testo la struttura del nucleo della frase semplice e i principali tratti grammaticali

ASCOLTO E PARLATO

Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di

- Riferisce esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso.
- Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico.
- Produce brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo.
- Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura e utilizzare forme di lettura diverse (ad alta voce, silenziosa ...) funzionali allo scopo.
- Individua nei testi scritti le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e o mette in relazione, lo sintetizza in funzione dell'esposizione orale ed acquisisce un primo livello di terminologia specifica.
- Legge testi della letteratura per l'infanzia sia a voce alta che in lettura silenziosa ed autonoma; formula su di essi giudizi personali.
- Legge, comprende e memorizza testi poetici cogliendone il significato e riconoscendo figure retoriche
- Produce testi corretti dal punto di vista ortografico e lessicale e rispettando la punteggiatura.
- Esprime per iscritto esperienze, emozioni, opinioni, stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.
- Rielabora testi secondo indicazioni (ricostruire, arricchire, modificare, illustrare ...)
- Produce una sintesi orale/scritta efficace e significativa partendo da un testo dato-
- Arricchisce il lessico riflettendo sul significato delle parole e utilizzando il vocabolario.
- Comprende il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato.
- Comincia ad utilizzare il lessico specifico delle varie aree disciplinari
- Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche.
- Utilizza la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.
- Conosce i principali mezzi di coesione del testo (paragrafi, capoversi, periodo, frase, sintagmi) e la loro funzione.

attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

LETTURA

Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

SCRITTURA

Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO

Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

ELEMENTI DI GRAMMATICA

<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e utilizzare le parti del discorso e le categorie grammaticali.• Riconosce nella frase gli elementi principali di sintassi.	<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMUNICAZIONE NELLA LINGUA INGLESE

SCUOLA	CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE
DELL'INFANZIA	Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia. Scopre la presenza di lingue diverse e apprende i primi rudimenti della lingua inglese. Indicatori per l'osservazione valutativa.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
Il bambino <ul style="list-style-type: none">Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	5 anni Familiarizzare con la lingua inglese attraverso un approccio ludico <ul style="list-style-type: none">Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di espressioni linguistiche diverse.Comprendere semplici istruzioni verbali. Conoscere i numeri fino a dieci.Acquisire e saper nominare i colori, i nomi di alcuni animali, cibi e alcune parti del corpo.Ascoltare e ripetere filastrocche e canzone

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: INGLESE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
-----------------	---------------------	--------------------------------------------	-----------

Classe I Scuola Primaria	L'alunno <ul style="list-style-type: none">Comprende semplici messaggi.Comunica con frasi semplici.Interagisce nel gioco comunicando in modo comprensibile.Comprende attraverso supporti visivi.	ASCOLTO Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia PARLATO Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. LETTURA Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite SCRITTURA Trascrivere correttamente semplici parole	20
-----------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Classe II
Scuola
Primaria

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprende brevi messaggi orali e scritti.• Comunica con frasi brevi e semplici.• Interagisce nel gioco anche con espressioni e frasi memorizzate.• Comprende frasi e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	<p>ASCOLTO Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>PARLATO Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p> <p>LETTURA Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>SCRITTURA Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>
<p>Classe III Scuola Primaria</p> <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprende messaggi e frasi di uso quotidiano.• Descrive oralmente e per iscritto elementi che si riferiscono a bisogni immediati.• Comprende semplici e brevi testi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<p>ASCOLTO Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>PARLATO -Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>LETTURA Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>SCRITTURA Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>

Classe IV
Scuola
Primaria

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende messaggi orali e scritti relativi ai contesti in cui agisce. • Produce testi significativi relativi a situazioni note. • Legge semplici e brevi testi. 	<p>ASCOLTO Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identificare il tema generale di un discorso di argomenti conosciuti.</p> <p>PARLATO Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>LETTURA Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale, identificando parole familiari.</p> <p>SCRITTURA Scrivere in forma comprensibile brevi e semplici testi.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Classe V
Scuola
Primaria

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende messaggi orali, istruzioni, frasi d'uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. • Utilizza forme di saluto formali e informali, chiede e risponde relativamente a situazioni note • Utilizza parole e messaggi per etichettare immagini e disegni. • Scrive in forma comprensibile brevi testi. • Individua alcuni elementi culturali della civiltà straniera. Legge semplici e brevi testi. 	<p>ASCOLTO -Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. -Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>PARLATO -Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. -Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>LETTURA -Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>SCRITTURA</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>-Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA -Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. -Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. -Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

TRAGUARDI DI COMPETENZE - OBIETTIVI

**SCUOLA
DELL'INFANZIA**

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze -base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia.

- DIMOSTRARE PRIME ABILITA' DI TIPO LOGICO, INIZIARE AD INTERIORIZZARE LE COORDINATE SPAZIO-TEMPORALI ED ORIENTARSI NEL MONDO DEI SIMBOLI, DELLE RAPPRESENTAZIONI, DEI MEDIA, DELLE TECNOLOGIE.

Indicatori per l'osservazione valutativa

- Classifica in base a due attributi
- compie numerazioni

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE**

- IL BAMBINO INDIVIDUA LE POSIZIONI DI OGGETTI E PERSONE NELLO SPAZIO, USANDO TERMINI COME AVANTI-DIETRO, SOPRA-SOTTO, DESTRA-SINISTRA, ECC..
- SEGUE CORRETTAMENTE UN PERCORSO SULLA BASE DI INDICAZIONI VERBALI

OBIETTIVI

3 ANNI

- Sistemare oggetti nell'ambiente dietro istruzioni verbali dell'insegnante
- Riconoscere alcune forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo)
- Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta

4 ANNI

- Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi
- Individuare analogie e differenze tra oggetti, persone e fenomeni

- IL BAMBINO RAGGRUPPA E ORDINA OGGETTI E MATERIALI SECONDO CRITERI DIVERSI, NE IDENTIFICA ALCUNE PROPRIETÀ', CONFRONTA E VALUTA QUANTITÀ', UTILIZZA SIMBOLI PER REGISTRARLE, ESEGUE MISURAZIONI USANDO STRUMENTI ALLA SUA PORTATA
- IL BAMBINO HA FAMILIARITÀ' SIA CON LE STRATEGIE DEL CONTARE E DELL'OPERARE CON I NUMERI SIA CON QUELLE NECESSARIE PER ESEGUIRE LE PRIME MISURAZIONI DI LUNGHEZZE, PESI E ALTRE QUANTITÀ'

- Raggruppare secondo criteri (dati o personali)
- Operare confronti tra quantità
- Individuare relazioni temporali

5 ANNI

- Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche
- Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio
- Numerare (ordinalità e cardinalità del numero)
- Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari
- Comprendere e rielaborare mappe e percorsi
- Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura convenzionali e non convenzionali

**Classe I Scuola
Primaria**

L'alunno

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20
- Esegue addizioni e sottrazioni mentalmente e per iscritto entro il 20
- Risolve facili situazioni problematiche di vita vissuta utilizzando calcoli aritmetici, dando risposte adeguate.
- Individua e comunica la propria posizione nello spazio fisico sia rispetto a persone che oggetti. Riconosce e denomina semplici figure geometriche.

NUMERI

Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.
 Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
 Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
 Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
 Individuare e risolvere situazioni problematiche dal contesto quotidiano.
 Tradurre problemi elementari in opportune rappresentazioni matematiche.

SPAZIO E FIGURE

Percepire e comunicare la propria posizione nello spazio fisico e la posizione di oggetti, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)
 Classificare, descrivere e denominare le principali figure geometriche piane, in funzione delle loro caratteristiche.
 Eseguire, rappresentare e descrivere semplici percorsi.

RELAZIONI, MISURE, DATI e PREVISIONI

Classificare e rappresentare elementi in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
Compiere misurazioni utilizzando misure arbitrarie.

Confrontare e ordinare grandezze. **Descrivere**, prolungare e creare una regolarità.

L'alunno

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto con i numeri naturali entro il cento con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.
- Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna entro il cento.
- Risolve situazioni problematiche concrete e cerca opportune strategie risolutive.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
- Raccoglie dati e li rappresenta con grafici e tabelle.

NUMERI

Contare oltre il 100 oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... dieci.

Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Conoscere il valore posizionale delle cifre.

Eseguire addizioni e sottrazioni mentalmente. Comprendere e applicare la procedura per le addizioni, le sottrazioni e le moltiplicazioni in colonna con il cambio. Comprendere il concetto di divisione. Eseguire divisioni in riga.

Conoscere l'ordinalità dei numeri

Comprendere e applicare il significato di doppio, tripli, quadruplo, metà, terza e quarta parte, paio, coppia, dozzina.

Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi che richiedono operazioni di calcolo, descrivendo a parole il procedimento seguito.

SPAZIO E FIGURE

-**Riconoscere** e denominare linee aperte, chiuse, spezzate, curve, miste.

-**Riconoscere** e denominare i principali solidi

-**Individuare** posizioni nello spazio delle linee (orizzontale, verticale, obliqua) e degli oggetti

-**Riconoscere** e individuare i principali poligoni

- **costruire** ingrandimenti e riduzioni. -**Individuare** simmetrie in figure date. Operare con l'asse di simmetria.

RELAZIONI, MISURE, DATI e PREVISIONI

- **Classificare** in base ad un attributo. - **Riconoscere** e rappresentare relazioni.

- **Misurare** lunghezze utilizzando misure arbitrarie e codificate.

-**Misurare** capacità e pesi utilizzando misure non codificate.

- **Conoscere** e utilizzare strumenti di misura convenzionali per la periodizzazione del tempo.

- **operare** con le monete correnti (l'Euro) - **Raccogliere** e rappresentare dati con diagrammi e tabelle. - **Intuire** la possibilità o meno del verificarsi di un evento.

**Classe III
Scuola
Primaria**

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge, scrive e confronta i numeri naturali e decimali. • Esegue le quattro operazioni con padronanza con i numeri entro il 1000 • Comprende il testo di un problema, lo risolve usando opportune strategie. • Conosce e usa le unità di misura convenzionali di lunghezza, peso, e capacità. 	<p>NUMERI</p> <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Disegna, denomina e descrive figure geometriche del piano. • Riconosce le frazioni ed opera con esse. • Classifica oggetti, figure, numeri in base a una o più proprietà. • Esegue indagini statistiche e rappresenta dati raccolti con grafici appropriati. 	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi descrivendo il procedimento seguito.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. – Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/ dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). – Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. – Riconoscere, de nominare e descrivere figure geometriche. – Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI e PREVISIONI</p> <p>- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. – Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati – Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. – Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opera con i numeri naturali e decimali ed esegue le quattro operazioni con sicurezza, utilizzando calcolo orale e scritto. • Padroneggia concetti, significati, diverse rappresentazioni delle frazioni e risolve problemi relativi. • Risolve situazioni problematiche selezionando la domanda e riconoscendo eventuali domande nascoste. • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e determina misure. • Acquisisce la nozione di grandezza come entità misurabile • Organizza dati e informazioni e li rappresenta in grafici 	<p>NUMERI</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare numeri naturali e decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni anche con i numeri decimali, con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</p> <p>Utilizzare numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Rappresentare, confrontare e ordinare frazioni</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti, complementari, apparenti, improprie. Calcolare il valore del rapporto mediante divisione.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p>Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi descrivendo il procedimento seguito.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificare elementi significativi e simmetrici. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, verticalità.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>Riconoscere figure ruotate e traslate.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule. Determinare l'area di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>RELAZIONI, MISURE, DATI e PREVISIONI</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. 	<p>Rappresentare relazioni e dati e in situazioni significative,</p> <p>Assegnare a ciascuna grandezza la relativa misura, utilizzando le principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse, valore, tempo per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra.</p> <p>Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulando giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Affrontare situazioni problematiche, facendo ipotesi e applicando strategie risoltrici efficaci.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Usare le nozioni di moda e di media aritmetica. In situazione concrete, di coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual' è il più probabile.</p>

L'alunno

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali. Sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuale, scale di riduzione.)
- Descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

NUMERI

Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.

Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.

Stimare il risultato di una operazione.

Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.

Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.

Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.

Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.

Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi descrivendo il procedimento seguito.

SPAZIO E FIGURE

- **Descrivere**, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.

- **Riprodurre** una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).

- **Utilizzare** il piano cartesiano per localizzare punti.

- **Costruire** e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. - **Riconoscere** figure ruotate, traslate e riflesse.

- **Confrontare** e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.

- **Utilizzare** e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.

- **Riprodurre** in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMPETENZE di BASE IN SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI

**SCUOLA
DELL'INFANZIA**

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze -base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia.

- Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone percependone le reazioni e i cambiamenti
- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana
- Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Pone domande, discute, confronta ipotesi, mostra curiosità verso le esperienze scientifiche.

Indicatori per l'osservazione valutativa

- Sa analizzare, pone problemi e cerca soluzioni in gruppo
- Mantiene costanza e attenzione nello svolgimento di un compito

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e confrontare fatti ed eventi • Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà • Collocare fatti ed orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni • Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi • Porre domande sulle cose e sulla natura 	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare attraverso i sensi. Sperimentare per conoscere. Muoversi autonomamente nello spazio scolastico. • Individuare prima/dopo con riferimento ad una azione di vita pratica. • <p>4 ANNI</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire la relazione esistente tra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) • Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine • Effettuare semplici indagini su situazioni di esperienza • Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti generali di esperienza • Fornire spiegazioni sulle cose e i fenomeni • Elaborare previsioni e ipotesi • Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante • Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi • Costruire modelli di rappresentazione della realtà 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare capacità senso-percettive. Sperimentare per conoscere e verificare semplici ipotesi. Collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio e percorrerlo. • Assumere comportamenti responsabili verso la natura e saperne osservare i mutamenti. <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone. Eseguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Formulare una prima idea di tempo. • Osservare, descrivere e classificare oggetti in base alla forma, al colore e alla grandezza. Eseguire e rappresentare ritmi grafici. Classificare riconoscendo differenze e associando elementi. • Formulare una prima idea di tempo. Stimolare l'attenzione e l'ascolto per formulare domande, ipotesi e soluzione dei problemi.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
<p style="text-align: center;">Classe I Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno Osserva la realtà circostante per cogliere semplici differenze Descrive alcuni semplici fenomeni osservati Sa distinguere gli esseri viventi da i non viventi Conosce le condizioni fondamentali per la vita delle piante Collega i fenomeni atmosferici alle stagioni</p>	<p>Esplorare, descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare e individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni. - Distinguere e descrivere fenomeni, esseri viventi e non. - Formulare ipotesi, verificarle, rappresentarle e verbalizzarle. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella unitarietà e nelle loro parti. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati a liquidi <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere gli esseri viventi dai non viventi. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo).

**Classe II
Scuola
Primaria**

<p>Opera le prime classificazioni in base alla scelta di alcuni criteri osservabili Riconosce e utilizza i cinque sensi</p>	<p>Esplorare, descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none">- Esplorare e descrivere, conoscere e comprendere il significato scientifico delle stagioni e i movimenti della Terra
<p>Osserva i fenomeni atmosferici e i cambiamenti della natura Classifica piante e animali per somiglianze e differenze Riconosce l'impatto positivo e negativo che ha l'uomo sull'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.- Descrivere le caratteristiche dei materiali solidi- Individuare e conoscere i solidi in polvere- Descrivere le caratteristiche dei materiali liquidi- Individuare le caratteristiche di materiali gassosi.- Riconoscere e descrivere gli stati dell'acqua- Conoscere caratteristiche e cause di alcuni fenomeni meteorologici <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e sperimentare le caratteristiche dei materiali solidi- Osservare, Conoscere i solidi in polvere- Conoscere e sperimentare le caratteristiche dei materiali liquidi- Riconoscere e sperimentare le caratteristiche di materiali gassosi.- Osservare e sperimentare gli stati dell'acqua prendendo spunto dai fenomeni atmosferici <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none">- Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.- Individuare e prestare attenzione a un problema ambientale, analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione.- Conoscere alcune norme di comportamento per la tutela dell'ambiente (Cittadinanza attiva)

Classe III
Scuola
Primaria

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà • Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento. • Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà. • Ha familiarità con i fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti. Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. • Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo. Riconosce in altri organismi viventi in relazione ai propri ambienti bisogni analoghi a i propri. 	<p>Esplorare, descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. - Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

Classe IV
Scuola
Primaria

L'alunno

- Esplora i fenomeni con approccio scientifico.
- Osserva e descrive lo svolgimento di fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti
Interpreta il mondo che lo circonda come costituito da materia e energia che sono disponibili e si trasformano
- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e succede
- È consapevole che l'aria e l'acqua sono fonte di vita e danno origine a cicli continui
- Sa sviluppare schemi di fenomeni e di fatti sulla base della consapevolezza che la materia e l'energia si trasferiscono e si trasformano
- Sa giustificare le proprie affermazioni e le scelte; ricerca da varie fonti (libri, internet altro) informazioni e spiegazioni.
- Sa analizzare e verbalizzare in forma chiara quanto sperimenta e impara.

Oggetti, materiali e trasformazioni

- **Acquisire** il metodo di studio scientifico attraverso le sue diverse fasi concettuali e sperimentali
- **Riconoscere** i vari stati della materia attraverso l'osservazione della realtà.
Attraverso esperienze concrete, acquisire i concetti di trasformazione di materia, trasformazione di energia (calore, vapore, luce ...)
- **Analizzare** i vari passaggi di stato della materia
- **Conoscere** gli elementi che costituiscono il pianeta Terra.
- **Riconoscere** le caratteristiche fondamentali dell'aria.
- **Riconoscere** l'acqua come materia e solvente fondamentale per la vita e realizzare esperimenti

Osservare e sperimentare sul campo

- **Osservare** l'ambiente ad occhio nudo e con strumenti appropriati. Conoscere gli elementi che costituiscono il pianeta Terra e le trasformazioni nel tempo.
- **Comprendere** il valore dell'acqua e dell'aria, assumere condotte quotidiane attente al suo consumo responsabile (Cittadinanza)
- **Conoscere** le parti che compongono il suolo e le loro caratteristiche
- **Esporre** in modo argomentato attraverso la comunicazione orale o scritta, le conoscenze acquisite
- **L'uomo, i viventi e l'ambiente**
- **Osservare** una porzione di ambiente vicino per classificare vegetali e animali
- **Distinguere** le caratteristiche fondamentali che connotano gli esseri viventi.

- **Osservare** i momenti significativi della vita di vegetali e animali per riconoscere che sono dotati di sistema respiratorio e riproduttore.
- **Conoscere** le diverse modalità con cui i vegetali e gli animali esplicano le loro funzioni vitali.
- **Acquisire** il concetto di ecosistema cogliendo le relazioni tra i viventi e i fattori fisici ambientali.
- **Avere cura** e rispetto dell'ambiente, comprendere il valore della risorsa acqua (Cittadinanza attiva)

L'alunno

- sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Oggetti, materiali e trasformazioni

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.
- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.
- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).
- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).

Osservare e sperimentare sul campo

- **Proseguire** nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
- **Conoscere la struttura** del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.
- **Ricostruire** e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.• Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. | <ul style="list-style-type: none">- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – OBIETTIVI CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze -base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia.

- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, ne scopre le funzioni e i possibili usi
- Utilizza semplici simboli per registrare e compiere misurazioni.
- Pone domande, discute, confronta ipotesi, mostra curiosità verso le esperienze scientifiche

Indicatori per l'osservazione valutativa

- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni.
- Formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • OSSERVA CON ATTENZIONE IL SUO CORPO, GLI ORGANISMI VIVENTI E I LORO AMBIENTI, I FENOMENI NATURALI, ACCORGENDOSI DEI LORO CAMBIAMENTI, SI INTERESSA A MACCHINE E STRUMENTI TECNOLOGICI, SA SCOPRIRE LE FUNZIONI E I POSSIBILI USI 	<p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porre domande sulle cose e sulla natura • Descrivere e confrontare fatti ed eventi • Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni • Stabilire la relazione esistente tra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) • Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà • Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli • Elaborare previsioni e ipotesi • Progettare e inventare forme, oggetti e organizzare contesti favorevoli

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: TECNOLOGIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		OBIETTIVI
<p>Classe I Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli elementi artificiali nell'esplorazione dell'ambiente che lo circonda. • Descrive con disegni elementi del mondo artificiale. • Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano e ne riconosce la funzione. • Legge etichette, volantini attribuendone il significato corretto. 	<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale. - Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. <p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati. - Prevedere le conseguenze di comportamenti personali e dei compagni. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza e distingue diversi mezzi di comunicazione. Si avvia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni delle nuove tecnologie. 		<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare confronti fra due o più oggetti dell'ambiente scolastico in relazione al peso e alla lunghezza <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. - Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. - Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.
<p>Classe II Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce l'ambiente che lo circonda e distingue elementi e fenomeni del mondo naturale e artificiale. • Conosce semplici processi di trasformazione di alcune risorse ambientali e rileva l'importanza del rispetto e della salvaguardia dell'ambiente. • Conosce e utilizza, in modo opportuno, semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione e le parti principali. 		<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e rappresentare elementi del mondo artificiale. - Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Riconoscere le funzioni principali delle parti di una macchina e di una applicazione informatica. <p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prevedere il risultato di alcuni processi di trasformazione dei materiali in contesti conosciuti.

**Classe
III Scuola
Primaria**

<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e distingue informazioni relative a beni e servizi leggendo etichette, volantini e istruzioni. • Utilizza diversi mezzi di comunicazione e conosce la necessità di servirsi di essi in base alle diverse situazioni. • Usa strumenti multimediali per produrre semplici rappresentazioni grafiche. Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale 	<ul style="list-style-type: none"> - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. (Cittadinanza) <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Conoscere ed usare la procedura di un programma semplice di informatica
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva, descrive, rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale. • Coglie differenze per forme, materiali, funzioni in oggetti costruiti dall'uomo e saperli collocare nel contesto d'uso. 	<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. <p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sui vantaggi che si traggono dall'uso di oggetti. • Segue istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. • Comprende la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali. • Conosce l'ambiente laboratorio e le regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso. • Conosce il Pc e gli elementi che lo compongono. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.

Classe IV Scuola Primaria

- L'alunno**
- Riconosce e identifica l'ambiente che lo circonda, distinguendo gli elementi e i fenomeni di tipo artificiale.
 - Acquisisce la conoscenza dei più importanti processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, riflettendo sul relativo impatto ambientale.
 - È in grado di descrivere la funzione principale e la struttura degli oggetti e strumenti utilizzati nella quotidianità.
 - Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di servizi leggendo vari documenti commerciali.
 - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
 - Usa strumenti multimediali o elementi del disegno tecnico per produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio lavoro. Inizia ad analizzare ed esprimere giudizi sui limiti della tecnologia del nostro secolo.
 - Sa realizzare con materiali di facile consumo un oggetto descrivendolo e documentando la sequenza delle operazioni.

- VEDERE E OSSERVARE**
- **Eseguire** misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico.
 - **Rappresentare** i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- PREVEDERE E IMMAGINARE**
- **Pianificare** la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
 - **Riconoscere** i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
- INTERVENIRE E TRASFORMARE**
- **Smontare** semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete, per comprendere la relazione tra struttura e funzionamento.
 - **Realizzare** un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
 - **Utilizzare** semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
 - **Cercare, selezionare**, usare sul computer un comune programma di utilità

Classe V Scuola Primaria

- L'alunno**
- riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
 - È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
 - Individua le funzioni di una semplice macchina e rileva le caratteristiche. Individua negli utensili di uso quotidiano e nelle macchine semplici, i

- VEDERE E OSSERVARE**
- **Eseguire** semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
 - **Leggere e ricavare informazioni** utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
 - **Impiegare** alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
 - **Effettuare** prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
 - **Riconoscere** e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.

vantaggi ed i problemi del loro utilizzo

Comprende che per interagire con dispositivi di uso comune occorre seguire segnali e istruzioni.

- Comprende la necessità di un uso consapevole e corretto del mezzo informatico.
- Conosce il Pc e gli elementi che lo compongono individuando le funzioni di una semplice macchina e le caratteristiche.
- Individua negli utensili di uso quotidiano e nelle macchine semplici, i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo
- Comprende che per interagire con dispositivi di uso comune occorre seguire segnali e istruzioni.
- Conosce l'ambiente laboratorio e le norme di comportamento da rispettare.
- Comprende la necessità di un uso consapevole e corretto del mezzo informatico.
- Sa aprire, denominare, chiudere un documento.
- Sa salvare un file. Usa un programma di videoscrittura (Word): conosce la tastiera [lettere e numeri; i tasti funzione; i tasti direzionali; il tasto Canc; ...]. Scrive semplici testi

- **Rappresentare** i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

PREVEDERE E IMMAGINARE

- **Effettuare stime** approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- **Prevedere le conseguenze** di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- **Riconoscere** i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
- **Pianificare** la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- **Organizzare** una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- **Smontare** semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
- **Utilizzare** semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- **Eseguire interventi** di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- **Realizzare** un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- **Cercare**, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
IDENTITA' STORICA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI**

**SCUOLA
DELL'INFANZIA**

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia

- Manifesta il senso dell'identità personale, esprime bisogni ed emozioni.
- Conosce elementi della storia personale familiare e della comunità di appartenenza.
- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente con simboli, immagini, fotografie
- Utilizza e conosce materiali e tecniche diversificate.

Indicatori per l'osservazione valutativa

- Sceglie intenzionalmente tecniche e materiali per disegnare/dipingere
- Canta in coro
- Accompagna le filastrocche con gesti imitativi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. 	<p>CAPACITA' DI VEDERE E OSSERVARE</p> <p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e scoprire elementi della realtà. Riconoscere e denominare i colori primari. Scoprire le possibilità espressive del colore, utilizzando diverse tecniche. Sviluppare l'abilità della manipolazione di diversi materiali plasmabili.

- Inventare storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

4 ANNI

- Osservare e scoprire elementi della realtà.
- Riconoscere, denominare colori primari, figure e forme. Sperimentare le diverse tecniche manipolative, grafiche e pittoriche.

5 ANNI

- Potenziare le capacità di osservare e scoprire elementi della realtà. Distinguere e denominare i colori primari e derivati, le forme e le figure. Descrivere un'immagine, evidenziando le sensazioni provate

LEGGERE ED INTERPRETARE LE IMMAGINI

3 ANNI

- Leggere un'immagine. Individuare in un'immagine gli elementi che la compongono. Seguire la drammatizzazione di una storia

4 ANNI

- Leggere un'immagine o una serie di immagini. Interpretare i prodotti ottenuti. Partecipare alla drammatizzazione di una storia.

5 ANNI

- Leggere brevi sequenze illustrate di una storia, riconoscendo l'ordine logico-temporale. Individuare in un'immagine i principali concetti topologici. Interpretare il proprio ruolo in una drammatizzazione

PRODURRE E RIELABORARE

3 ANNI

- Sperimentare diverse tecniche espressive. Giocare e sperimentare con i materiali grafici - pittorici. Esplorare materiali di natura diversa.

4 ANNI

- Conoscere, manipolare e giocare con i materiali grafici -pittorici. Manipolare e trasformare materiali esplorando diverse forme espressive. Utilizzare in modo adeguato gli strumenti proposti per la pittura.

5 ANNI

- Utilizzare strumenti specifici (colla, forbici...). Usare forme e colori diversi. Discriminare le tonalità. Scoprire ed usare le varie tecniche. Riprodurre e inventare segni, linee, sagome e tracce

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: STORIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		OBIETTIVI
<p>Classe I Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Sviluppa la capacità di collocare il proprio vissuto nel tempo • Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. • Sviluppa il senso di responsabilità il rispetto delle regole di convivenza. 	<p>USO DELLE FONTI</p> <p>Riconoscere in foto, racconti ed oggetti d'infanzia le fonti per ricostruire la propria storia personale</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Ordinare in successione le azioni di un racconto, di una storia utilizzando i principali indicatori temporali (prima, adesso, dopo, etc.).</p> <p>Operare prime periodizzazione mediante il riconoscimento delle parti del giorno e riconoscere la ciclicità, la durata e le caratteristiche dei fenomeni naturali.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>Seguire e comprendere vicende del proprio passato attraverso l'ascolto di racconti.</p> <p>Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia personale.</p> <p>Cogliere le trasformazioni effettuate dal tempo su cose, persone e animali.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni</p>	

**Classe II
Scuola
Primaria**

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colloca sulla linea del tempo un fatto o un periodo del suo passato. • Organizza le conoscenze del proprio vissuto, orientandosi cronologicamente. • Comprende avvenimenti e fatti e organizza le informazioni relative al proprio vissuto. • Individua successione-contemporaneità-durata e periodizzazioni. • Rappresenta conoscenze e concetti attraverso disegni, grafismi e con risorse digitali. • Sviluppa il senso di responsabilità rispetto delle regole di convivenza. 	<p>USO DELLE FONTI Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità e di ciclicità in fenomeni ed esperienze vissute. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (la linea temporale). Riconoscere i cicli temporali e i mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute. Riconoscere relazioni di durata in fenomeni ed esperienze dirette Riconoscere durate, periodi, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. STRUMENTI CONCETTUALI Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi. Seguire e comprendere "storie" attraverso l'ascolto o la lettura di brevi testi e racconti orali. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. -Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>
<p>L'alunno</p>	<p>USO DELLE FONTI</p>

**Classe III
Scuola
Primaria**

<ul style="list-style-type: none">• Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.• Conosce elementi significativi del proprio passato.• Comprende e organizza le informazioni e le conoscenze dei testi storici proposti.• Comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità', di storie e racconti e attraverso risorse digitali.• Sviluppa il senso di responsabilità e il rispetto delle regole di convivenza.	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Classe IV
Scuola
Primaria**

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• Usa la linea del tempo per collocare i periodi storici delle diverse civiltà.• Organizza le informazioni e le conoscenze delle diverse civiltà studiate, tematizzando e concettualizzando le vicende storiche.• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.• Racconta fatti studiati e sa produrre semplici testi storici con risorse digitali.• Sviluppa il senso di responsabilità e il rispetto delle regole di convivenza.	<p>USO DELLE FONTI Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio, utilizzando cronologie e carte storico-geografiche.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>
	<p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico delle discipline.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali.</p>

L'alunno

- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

USO DELLE FONTI

Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.

Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.

Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

STRUMENTI CONCETTUALI

Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.

Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
GEOGRAFIA**



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI

**SCUOLA
DELL'INFANZIA**

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI (prevalente) – IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante utilizzando aspetti topologici 	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare con sicurezza gli spazi scolastici • Sistemare oggetti nell'ambiente dietro istruzioni verbali dell'insegnante
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino osserva con attenzione l'ambiente che lo circonda, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio seguendo correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le relazioni spaziali in riferimento a se stesso, agli oggetti e a un'immagine • Esplorare gli oggetti utilizzando i cinque sensi <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio-temporale • Esplorare l'ambiente e gli oggetti utilizzando più canali sensoriali

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: GEOGRAFIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		OBIETTIVI
<p>Classe I Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici • Sa tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante • Individua i caratteri che connotano i paesaggi 	<p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi in spazi limitati, effettuando semplici percorsi e utilizzando gli organizzatori topologici <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raffigurare le esperienze spaziali vissute, usando semplici forme di rappresentazione: sagome, impronte, schizzi e simboli non convenzionali - Individuare i principali arredi rappresentati sulla pianta dell'aula <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare gli elementi caratterizzanti dello spazio vissuto mediante i cinque sensi - Individuare, riconoscere e denominare gli elementi essenziali costitutivi di spazi del proprio vissuto (scuola, casa, strada, etc.) <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le funzioni dello spazio vissuto e dei suoi elementi costitutivi come la destinazione e la funzione degli edifici: scuola - casa 	
<p>Classe II Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si muove consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento utilizzando mappe di spazi noti • Rappresenta oggetti e ambienti noti; • legge e interpreta la pianta dello spazio vicino • Riconosce e denomina i principali oggetti geografici –fisici (fiumi, monti, pianure, laghi, colline) 	<p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi. 	

**Classe III
Scuola
Primaria**

	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi (da tutelare) e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. (Cittadinanza)
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta consapevolmente nello spazio circostante. • Rappresenta oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente • Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente. 	<p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. <p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. (Cittadinanza)

Classe IV
Scuola
Primaria

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Utilizza i diversi strumenti della geografia, quali carte geografiche, fotografia, dati, tabelle e grafici e ricava da questi strumenti informazioni geografiche. 	<p>ORIENTAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (fotografie, documenti carta grafici ecc.). <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative;
<ul style="list-style-type: none"> • Individua gli aspetti fisici e antropici dei diversi paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani. • Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale e riflette sui rapporti di interdipendenza. • Usa il linguaggio specifico delle discipline. 	<p>PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. (Cittadinanza) <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. (Cittadinanza)

Classe V
Scuola
Primaria

L'alunno

- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e

ORIENTAMENTO

- **Orientarsi** utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.
- **Estendere** le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'

- **Analizzare** i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
- **Localizzare** sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
- **Localizzare** le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.

PAESAGGIO

- **Conoscere gli elementi** che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. (Cittadinanza)

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- **Acquisire** il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
- **Individuare** problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
RELIGIONE**



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI

**SCUOLA
DELL'INFANZIA
A**

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÈ E L'ALTRO

DALL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA, COMPETENZE-BASE DEI BAMBINI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti

Esprime e comunica con le parole e i gesti (attraverso drammatizzazione e canto) i contenuti che sta apprendendo

Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane

Impara alcuni termini del linguaggio cristiano

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE**

OBIETTIVI

<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù. • Ascolta e drammatizza semplici racconti evangelici. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura religiosa: preghiere, canti. • Riconosce la realtà naturale come dono di Dio e la rispetta, e interiorizza i valori della propria religione. • Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani: feste, preghiere, canti. • Osserva con meraviglia e curiosità il mondo riconoscendolo come dono di Dio creatore per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà. 	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifestare apprezzamento per la diversità • Riconoscere le bellezze del creatore. • Sperimentare sentimenti di serenità e gioia nell'accogliere e nel rispettare l'altro <p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare e condividere relazioni collaborative di accoglienza • Conoscere il messaggio dell'insegnamento di Gesù • Riconoscere le bellezze del creatore <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e interiorizzare le regole sociali che introducono nella comunità-scuola • Conoscere l'infanzia di Gesù e il suo legame privilegiato con Dio Padre • Conoscere i brani evangelici e coglierne il significato di dono di amore da parte di Dio Padre
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: RELIGIONE	OBIETTIVI
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<p>Classe I Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • è in grado di confrontarsi con l'esperienza religiosa; • riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù; riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua; 	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>Sapere che per il credente Dio è creatore di tutto ciò che esiste.</p> <p>Scoprire la gioia di stare insieme e comprendere che ogni persona è unica e irripetibile.</p> <p>LA BIBBIA E LE FONTI</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Intuisce l'importanza attribuita da Gesù ad alcuni valori, quali la solidarietà, il perdono e la condivisione; • identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo 	<p>Conoscere l'ambiente di vita di Gesù bambino, considerando l'aspetto familiare, quotidiano e religioso, confrontandolo con il proprio.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare la festa come momento di gioia da vivere insieme. - Individuare i segni della festa del Natale. - Comprendere che il Natale è la celebrazione della nascita di Gesù che per i cristiani è il Figlio di Dio. - Cogliere la rinascita della natura in primavera e comprendere che la Pasqua cristiana è la festa della vita perché Gesù è risorto. - Conoscere il racconto evangelico della Passione, Morte e Risurrezione di Gesù. <p>I VALORI ETICI RELIGIOSI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le parabole come messaggi cristiani di amicizia, fraternità e pace. - Riconoscere i miracoli come segni dell'amore di Dio verso gli uomini. - Riconoscere l'edificio Chiesa tra gli altri edifici della città e sapere che il simbolo dei cristiani è la Croce.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Classe II
Scuola
Primaria**

<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• riflettere su Dio, Creatore e Padre;• Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'espressione personale, familiare e sociale;• Collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;• Sa farsi accompagnare nell'analisi di alcune pagine evangeliche per collegarle alla propria esperienza esistenziale;• Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento, comprendendo l'importanza della preghiera del Padre Nostro che Lui stesso ci ha insegnato.	<p>DIO E L'UOMO Acquisire il concetto di comunità, riflettendo sull'importanza dello stare insieme. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Conoscere l'ambiente di vita di Gesù e alcuni episodi della sua infanzia. Comprendere che Gesù ha fatto conoscere Dio, chiamandolo con il nome di Padre</p> <p>LA BIBBIA E LE FONTI - Conoscere il racconto evangelico della nascita di Gesù, in particolare la visita dei Magi. - Riconoscere l'importanza del Vangelo e la sua struttura.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO - Conoscere Gesù di Nazareth, crocefisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani.</p> <p>I VALORI ETICI RELIGIOSI - Comprendere che le parabole di Gesù sono racconti semplici che cambiano il cuore degli uomini. - Sapere che Gesù compie gesti d'amore, per rivelare che Dio è vicino ad ogni uomo.</p>
<p>• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura;</p>	<p>DIO E L'UOMO - Conoscere la risposta della Bibbia alle domande sull'origine del mondo e della vita. - Conoscere le principali teorie scientifiche e storie mitologiche sull'origine del mondo, confrontandole con le risposte della Bibbia.</p>

**Classe III
Scuola
Primaria**

- Prende contatto con il testo biblico, analizzando pagine a lui accessibili per ricavarne conoscenze e confrontarle con le principali teorie scientifiche;
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- Sa farsi accompagnare nell'analisi di alcune pagine evangeliche per collegarle alla propria esperienza esistenziale.

LA BIBBIA E LE FONTI

- **Individuare** le caratteristiche e la struttura del testo biblico.
- **Ascoltare, leggere** e sapere riferire alcune pagine bibliche fondamentali.
- **Comprendere** come la Bibbia sia luogo della Rivelazione di Dio e analizzare alcuni momenti dell'incontro tra Dio e il popolo.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- **Sapere** che la nascita di Gesù è raccontata nei vangeli, cuore della Bibbia.
- **Conoscere** che gli ebrei, con la festa della Pasqua, ricordano il passaggio dalla schiavitù alla libertà. - **Riconoscere** che la Pasqua cristiana assume un significato nuovo, come memoriale del passaggio dalla morte alla vita.

I VALORI ETICI RELIGIOSI

- Conoscere** come si è evoluto il concetto di luogo per la preghiera degli ebrei;

**Classe IV
Scuola
Primaria**

- L'alunno
- riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
 - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
 - Identifica le caratteristiche essenziali di alcuni brani biblici, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza;
 - Apprende le principali tappe che portano alla stesura dei Vangeli e conosce le figure degli Evangelisti;
 - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento;

- DIO E L'UOMO**
- **Conoscere** Gesù come personaggio storico nell'ambiente in cui viveva;
LA BIBBIA E LE FONTI
- **Riconoscere** le varie caratteristiche della Bibbia e la sua composizione.
- **Identificare** le tappe che portano alla stesura dei Vangeli e conoscere la figura degli Evangelisti.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO
- **Intendere** il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dagli artisti nel corso dei secoli.
- **Conoscere** gli eventi della Passione, Morte e Risurrezione di Gesù.
I VALORI ETICI RELIGIOSI
- **Sapere** che, per i cristiani, Gesù rivela all'uomo il volto del Padre con parole e azioni: parabole e miracoli.
- **Riconoscere** in alcuni brani evangelici la figura di Maria, modello dei cristiani.

**Classe V
Scuola
Primaria**

L'alunno

- DIO E L'UOMO**
- **Conoscere** gli elementi fondamentali di alcune grandi religioni non cristiane.
LA BIBBIA E LE FONTI

- Arricchisce la personale visione della realtà leggendo, interpretando e rielaborando fonti religiose, cristiane e non, di vario genere;
- Riflette e confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone, soprattutto con quella di alcune figure fondamentali della Chiesa, distinguendo la Bibbia da tipologie di testi sacri di altre religioni;
- Conosce le principali fasi della diffusione del cristianesimo e gli eventi storici che hanno causato divisioni all'interno della Chiesa;
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;
- Coglie il valore salvifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.

- **Scoprire** l'origine e le fasi salienti della diffusione del cristianesimo.

- **Conoscere** come vivevano le prime comunità cristiane. - **Conoscere** gli eventi storici che hanno causato le divisioni all'interno della Chiesa cristiana.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- **Intendere** il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dagli artisti nel corso dei secoli.

- **Conoscere** gli eventi della Passione, Morte e Risurrezione di Gesù.

I VALORI ETICI RELIGIOSI

- **Scoprire** che i sacramenti per i cristiani sono segni di salvezza.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
ESPRESSIONE CORPOREA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI

**SCUOLA
DELL'INFANZIA**

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

DALL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA, COMPETENZE-BASE DEI BAMBINI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità,
- ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.
- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.

INDICATORI PER L'OSSERVAZIONE VALUTATIVA

- È dinamico nella corsa
- Propone ed esegue autonomamente giochi motori
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità
- Conosce i principali concetti spaziali
- Percepisce, conosce, ricompon e rappresenta lo schema corporeo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI

Il bambino

- vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

SVILUPPARE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E LE ATTIVITÀ IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE.

3 ANNI

- Esplorare l'ambiente stabilire una prima conoscenza dei compagni.
- Sapersi muovere in ambienti e situazioni diverse. Eseguire semplici percorsi.

4 ANNI

- Conoscere e nominare su di sé e sugli altri le parti principali del corpo.
- Controllare i propri movimenti. Stabilire relazioni motorie con i compagni attraverso piccoli oggetti e attrezzi.
- Esercitare il tatto nell'esplorazione di sé, di oggetti e dello spazio.

5 ANNI

- Organizzare i propri movimenti spontanei, liberi e guidati, con quelli dei compagni.
- Coordinare le azioni motorie. Usare la propria forza in maniera adeguata alle richieste.
- Rilevare e classificare sensazioni percettive di tipo tattile. Usare i sensi per conoscere sé stessi e il mondo circostante.
- Sapersi muovere secondo un ritmo, in modo armonico e con espressività.
- Eseguire percorsi con sicurezza. Valutare situazioni di rischio.

PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO MOTORIO

APPLICANDO SEMPLICI REGOLE

3 ANNI

- Saper giocare da soli con oggetti strutturati e non.

4 ANNI

- Conferire espressività e ritmo al movimento corporeo. Comprendere e accettare semplici regole del gioco

5 ANNI

- Ideare e svolgere giochi individuali e di gruppo, ricorrendo a oggetti e attrezzi funzionali all'attività.
- Decidere con i compagni e mettere in pratica le regole

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		OBIETTIVI
<p>Classe I Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. • Inizia a individuare posizioni nello spazio usando i termini appropriati inerenti ai concetti topologici. • Percepisce ed esprime le potenzialità del proprio corpo. • Sa interagire con gli altri nel rispetto dell'aggregazione e della competizione. • Padroneggia gli schemi posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. - Esercitare le potenzialità sensoriali Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare/ lanciare, ecc). - Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. - Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO come modalità comunicativo -espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra. - Rispettare le regole nei giochi organizzati. <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. (Cittadinanza attiva) 	

Classe II
Scuola Primaria

L'alunno	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. • Inizia ad individuare posizioni nello spazio usando i termini appropriati inerenti ai concetti topologici. • Percepisce ed esprime le potenzialità del proprio corpo. • Sa interagire con gli altri nel rispetto dell'aggregazione e della competizione. • Padroneggia gli schemi posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in forma successiva e poi in forma simultanea. - Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato. - Riconoscere e rinforzare la propria lateralità. - Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO come modalità comunicativo -espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento - Riconoscere l'intensità del suono e muoversi adeguatamente - Comunicare stati d'animo <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Comprendere all'interno di un gioco l'importanza delle regole e della necessità di rispettarle. - Cooperare ed interagire positivamente con gli altri (Cittadinanza) <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere il valore delle norme di comportamento corretto per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Muoversi rispettando alcuni criteri di sicurezza (Cittadinanza attiva)

Classe III
Scuola
Primaria

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce il proprio corpo nei vari segmenti e acquisisce progressivamente una maggiore padronanza motoria sperimentando una maggiore padronanza motoria, sperimentando schemi motori sempre più complessi • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nelle occasioni di gioco e di sport • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo 	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le diverse possibilità di movimento del proprio corpo per acquisire progressivamente una maggiore padronanza motoria. - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO come modalità comunicativo - espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare le modalità espressive che utilizzano il linguaggio del corpo - Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse competenze di gioco- sport. • Agisce rispettando i criteri base della sicurezza per sé e gli altri. • Sa interagire con gli altri nel rispetto dell'aggregazione e della competizione 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare gli schemi motori ai giochi, che richiedono il rispetto delle regole - Conoscere giochi di imitazione, giochi popolari, giochi organizzati applicandone indicazioni e regole. - Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nelle occasioni di gioco e di sport (Cittadinanza) <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impegnarsi ad usare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. (Cittadinanza attiva)

Classe IV
Scuola
Primaria

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none">• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.• Comprende alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.• Utilizza diverse e complesse gestualità tecniche.•	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none">- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO come modalità comunicativo -espressiva</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none">- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.- Riconoscere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti,
	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. (Cittadinanza attiva)

Classe V
Scuola
Primaria

L'alunno

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *gioco-sport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
- Agisce rispettando i criteri base della sicurezza per sé e gli altri.

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- **Coordinare e utilizzare** diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
- **Riconoscere e valutare** traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO come modalità comunicativo -espressiva

- **Utilizzare** in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
- **Elaborare ed eseguire** semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- **Conoscere e applicare** correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *gioco sport*.
- **Saper utilizzare** numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
- **Partecipare attivamente** alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- **Rispettare le regole** nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

- | | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none">- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. (Cittadinanza attiva)- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
ESPRESSIONE MUSICALE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI

**SCUOLA
DELL'INFANZIA**

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI COLORI

Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia

- Manifesta il senso dell'identità personale, esprime bisogni ed emozioni.
- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente con simboli, immagini, fotografie
- Utilizza e conosce materiali e tecniche diversificate.

Indicatori per l'osservazione valutativa

- Sceglie intenzionalmente tecniche e materiali per disegnare/dipingere
- Canta in coro
- Accompagna le filastrocche con gesti imitativi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino

- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli

OBIETTIVI

- ASCOLTARE

3 ANNI

Sperimentare la sonorità uditiva di materiali e oggetti, scoprire l'utilizzo di alcuni materiali.

Riconoscere la differenza tra suono e silenzio.

Sperimentare nuove sequenze sonoro-musicali.

4 ANNI

Affinare la sensibilità uditiva. Ascoltare i suoni e rumori della natura.

Ascolto di musiche e canzoncine di vario genere. Riprodurre semplici ritmi con oggetti sonori.

5 ANNI

Compiere movimenti liberi associati all'ascolto di brani.

Ascolto di storie, canzoni e parti di brani musicali di vario genere.

- ESPRIMERSI CON IL CANTO

3 ANNI

- Cantare semplici canzoni e filastrocche. Riprodurre suoni onomatopeici.

4 ANNI

- Usare la voce collegandola con gestualità, ritmo, al movimento del corpo. Cantare in gruppo.

5 ANNI

- Usare la voce collegandola con gestualità, ritmo, al movimento del corpo. Stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici. Cantare in gruppo.

**SCUOLA
PRIMARIA**

DISCIPLINA : MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

OBIETTIVI

CLASSE I

SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche.
- Articola combinazioni ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.

- Utilizzare voce e strumenti ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione.
- Eseguire collettivamente brani vocali.
- Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.

CLASSE II

SCUOLA PRIMARIA

L'alunno

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche.
- Articola combinazioni ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti.

- **Cogliere le differenze** del paesaggio sonoro nell'ambiente urbano e nell'ambiente naturale.
- Utilizzare voce e strumenti ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione.
- Eseguire collettivamente brani vocali.
- Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.

Classe III
Scuola
Primaria

L'alunno

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso della notazione codificata.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti

- Utilizzare voce e strumenti ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali.
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza

Classe IV
Scuola
Primaria

L'alunno

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo in riferimento alla loro fonte.
- Ascolta attivamente ed analizza brani in relazione al genere e allo stile.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Riconosce e sa utilizzare semplici strumenti musicali.

- **Utilizzare voce** e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- **Eseguire** collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando anche l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

Classe V
Scuola
Primaria

L'alunno

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori; fa uso della notazione codificata.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

- **Utilizzare voce**, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- **Eseguire** collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- **Rappresentare** gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
- **Riconoscere** gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
ESPRESSIONE ARTISTICA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI**

**SCUOLA
DELL'INFANZIA**

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

Dall'infanzia alla scuola primaria, competenze base dei bambini al termine della scuola dell'infanzia

- Il bambino segue con attenzione e piacere spettacoli di vario tipo
- Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività

Indicatori per l'osservazione valutativa

- Sceglie intenzionalmente tecniche e materiali per disegnare/dipingere
- Canta in coro
- Accompagna le filastrocche con gesti imitativi
-

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta attraverso i vari linguaggi di cui dispone (voce, gesti, disegni...) • Inventa storie e le esprime col disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto musica e per la fruizione di opere d'arte 	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare semplici tecniche espressive (pittura, collage, ecc.) • Riprodurre elementi semplici attraverso il disegno • Colorare semplici figure <p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attribuire un significato a ciò che si disegna • Colorare utilizzando colori appropriati • Partecipare con interesse a semplici drammatizzazioni <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in maniera creativa strumenti e materiali per dipingere e modellare • Produrre elaborati ricchi di significati • Memorizzare sequenze di una drammatizzazione • Accompagnare il canto e la musica con il ritmo corporeo

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		OBIETTIVI
<p>Classe I Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce le conoscenze relative al linguaggio visivo. • Produce semplici testi visivi e utilizza tecniche conosciute. • Osserva immagini con l'uso di mezzi audiovisivi e multimediali. • Acquisisce le conoscenze relative al linguaggio visivo. • Produce semplici testi visivi e utilizza tecniche conosciute. • Osserva immagini con l'uso di mezzi audiovisivi e multimediali. 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Approcciare i colori fondamentali e composti. - Orientarsi nello spazio foglio Comporre e scomporre creativamente immagini. - Associare i colori a impressioni Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini. Leggere semplici immagini e decodificare gli elementi significativi. Guardare e osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando la percezione visiva e l'orientamento dello spazio. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Osservare, riconoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.</p>	
<p>Classe II Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo. • Produce semplici testi visivi e rielabora con semplici tecniche, materiali e strumenti. • Osserva immagini con l'uso di mezzi audiovisivi e multimediali e, le descrive. 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Usare i colori in modo espressivo. - Utilizzare a fini espressivi la tecnica del puntinismo e del frottage. - Distinguere, riconoscere, riprodurre le gradazioni di colore attraverso la tecnica del collage. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Cogliere le diverse tonalità di uno stesso colore. Individuare tre piani dell'immagine. Descrivere fotografie d'ambiente per individuarne i campi e i piani. Leggere e produrre storie a fumetti individuando caratteristiche del linguaggio specifico. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Familiarizzare con alcune forme di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura</p>	

**Classe III
Scuola
Primaria**

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e produce alcune tipologie di testi visivi. • Osserva, esplora immagini visive con l'uso di mezzi audiovisivi e multimediali e le descrive. • Rielabora in modo creativo immagini e utilizza semplici tecniche. 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE Conoscere gli elementi di differenziazione del linguaggio visivo Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; Manipolare materiale di vario genere a fini espressivi OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Conoscere la struttura e il linguaggio del fumetto Individuare simmetrie utilizzando varie tecniche grafico pittoriche</p>
	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria cultura.</p>
<p>Classe IV Scuola Primaria</p> <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce varie tipologie di testi visivi con l'uso di tecniche diverse, materiali e strumenti soprattutto multimediali e audiovisivi. • Osserva, esplora e descrive immagini visive e multimediali. • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e realistici scoperti osservando immagini e opere d'arte OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i significati Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) ed il loro significato espressivo. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la forma.</p>

Classe V
Scuola
Primaria

L'alunno

- Produce varie tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti soprattutto multimediali e audiovisivi.
- Osserva, esplora, descrive, legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali.
- Individua e apprezza i principali aspetti formali dell'opera d'arte e le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

ESPRIMERSI E COMUNICARE

Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;

Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.

Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture

VALUTAZIONE

La formulazione dei giudizi descrittivi

nella valutazione periodica e finale della scuola primaria.

Secondo le LINEE GUIDA legge n. 22/2020 (art.1 comma 2/bis), la valutazione ha una funzione formativa fondamentale: è parte integrante della professionalità del docente, si configura come strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni¹, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico.

La normativa ha individuato, per la scuola primaria, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti. D'altro canto, risulta opportuno **sostituire il voto con una descrizione autenticamente analitica**, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti.

Livelli e dimensioni dell'apprendimento

I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale.

A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono

individuati quattro livelli di apprendimento:

- avanzato;
- intermedio;
- base;
- in via di prima acquisizione.

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

- a) l'*autonomia*
- b) la *tipologia della situazione (nota o non nota)*
- c) le *risorse*
- d) la *continuità*

I livelli di apprendimento (*avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione*) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite nella seguente tabella :

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Come previsto dall'ordinanza, la valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66. La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Analogamente, nel caso di alunni che presentano bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato.

Il Documento di Valutazione

Il Documento di valutazione attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno mediante la descrizione dettagliata dei comportamenti e delle manifestazioni dell'apprendimento rilevati in modo continuativo.

Nella valutazione periodica e finale, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno relativamente ai diversi obiettivi della disciplina: ciò consente di elaborare un giudizio descrittivo articolato, che rispetta il percorso di ciascun alunno e consente di valorizzare i suoi apprendimenti, evidenziandone i punti di forza e quelli sui quali intervenire per ottenere un ulteriore potenziamento o sviluppo e garantire l'acquisizione degli apprendimenti necessari agli sviluppi successivi. Il Documento di Valutazione deve contenere:

- **la valutazione della disciplina;**
- **gli obiettivi di apprendimento (anche per nuclei tematici);**
- **il livello;**
- **il giudizio descrittivo.**

SCUOLA DELL'INFANZIA

Per la **Scuola dell'Infanzia** sono state elaborate schede di osservazione divise per fascia di età.

La Scuola dell'Infanzia promuove la cura del sé, dell'altro, dell'ambiente scolastico e dei vari materiali; il bambino scopre gli altri e la necessità di gestire i contrasti tra pari e adulti, attraverso regole condivise. Per i bambini **cinquenni** è prevista **una scheda di passaggio** che viene **consegnata ai docenti della Scuola Primaria**.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

IDENTITA' E AUTONOMIA	LIVELLO DI COMPETENZA (essenziale-consolidato-avanzato)
Conoscenza di sé: affermazione della propria identità, risoluzione dei problemi in autonomia; responsabilità verso gli altri.	
Relazione con gli altri: disponibilità alla collaborazione con coetanei ed adulti.	
STRUMENTI CULTURALI	LIVELLO DI COMPETENZA (essenziale-consolidato-avanzato)
Competenza linguistico – espressive: comprensione dei contenuti di semplici testi ascoltati; rielaborazione personale di un racconto; utilizzo di un vocabolario appropriato; elaborazione grafica di esperienze vissute e/o raccontate; distinzione	

<p>Competenze logico- matematico- scientifiche: osservazione della realtà per riconoscere relazioni, modificazioni, rapporti casuali; esplorazione dell'ambiente scolastico; consolidati atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà naturale; seriazione e classificazione di elementi noti; confronto di quantità diverse; orientamento spazio-temporale in relazione ad esperienze vissute; individuazione delle corrispondenze quantità-numero.</p>	
<p>Competenze motorie: impiego di schemi motori e posturali, loro interazioni in situazione combinata e simultanea; rispetto delle regole nei giochi individuali e di gruppo.</p>	
<p>CITTADINANZA</p>	<p>LIVELLO DI COMPETENZA (essenziale-consolidato-avanzato)</p>
<p>Responsabilità personale</p>	
<p>Rispetto degli altri e della diversità</p>	
<p>Rispetto dell'ambiente e delle cose</p>	
<p>Sicurezza propria e degli altri</p>	

Essenziale: il bambino ha raggiunto i traguardi per lo sviluppo delle competenze in prevalenza con l'aiuto dell'insegnante.

Consolidato: il bambino ha acquisito con autonomia i traguardi di sviluppo delle competenze.

Avanzato: il bambino ha acquisito pienamente ed in modo autonomo i traguardi per lo sviluppo delle competenze, dimostrando creatività operativa, anche in situazioni complesse ed interagendo con gli altri.

Nel corso del triennio 2020-2023 lo studio e l'insegnamento dell'educazione civica ha comportato una rilettura del curriculum aprendosi ad un più specifico insegnamento delle tematiche relative all'educazione alla cittadinanza, tenendo conto delle diverse età degli alunni ed evitando la stesura di curricula autonomi. Come indicato dalla legge 92 del 2019 e dalle varie circolari ministeriali, le tematiche da affrontare nel corso di studi sono:

1. Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
2. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
3. educazione alla cittadinanza digitale;
4. elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
5. educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
6. educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
7. educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;
8. formazione di base in materia di protezione civile.

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

Il concetto chiave che collega tutte le tematiche indicate è quello di responsabilità, declinato in tutti gli ambiti della realtà, dal digitale al sociale, passando per la salvaguardia del patrimonio naturale locale e globale. Una responsabilità che prende forma

con l'acquisizione di conoscenze, la messa in pratica di atteggiamenti rivolti a sé, agli altri ed al contesto, nonché il concretizzarsi di azioni volte alla cooperazione e alla solidarietà.

NUCLEO TEMATICO:

Dignità della persona

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Costituzione Italiana Art. 2, 11, 13, 15, 21, 22 Manifestare il senso dell'identità personale con la consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato. Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.	Avere consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni. Controllare ed esprimere sentimenti e/o emozioni. Analizzare fatti e fenomeni sociali. Prendersi cura di sé, degli altri, dell'ambiente. Avere consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari	Acquisire la consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità. Riconoscere la famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali. (ed. all'affettività) Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale. (ed. al benessere e alla salute) Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.	Conoscenza di sé (carattere, interessi, comportamento) Il proprio ruolo in contesti diversi (scuola, famiglia, gruppo dei pari...) Comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani. La raccolta differenziata. L'importanza dell'acqua. Organizzazioni internazionali, governative e non governative	Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica, riconoscendo i punti di debolezza e i punti di forza. Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada, gruppi...) Conoscere e rispettare le regole di un gioco. Praticare forme di utilizzo e

	<p>ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe di gioco...).</p>	<p>Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, cooperazione.</p> <p>Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata(ed. all'ambiente) Favorire il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche. (ed. all'ambiente)</p> <p>Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli.</p>	<p>a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo.</p> <p>I documenti che tutelano i diritti dei minori (Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo - Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia – Giornata dei diritti dell'infanzia).</p>	<p>riciclaggio dei materiali. Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia.</p> <p>Conoscere le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo.</p> <p>Conoscere il significato dei simboli, degli acronimi e dei loghi delle organizzazioni locali, nazionali e internazionali.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NUCLEO TEMATICO:

Identità e senso di appartenenza alla comunità

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Costituzione Italiana Art.3, 12, 18, 32, 33, 34	Avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri	Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi	I simboli dell'identità territoriale: familiare,	Accettare le differenze. Gestire responsabilmente

<p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza. Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p>	<p>limiti. Riconoscere i simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale ed europea. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Conoscere alcuni articoli della Costituzione e della Carta dei Diritti dell'Infanzia.</p>	<p>ruoli. Conoscere e analizzare i simboli dell'identità nazionale ed europea. Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzarne gli aspetti peculiari. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.</p>	<p>scolastica, locale, regionale, nazionale, europea, mondiale. Forme e funzionamento delle amministrazioni locali. Principali forme di governo: la Comunità europea, lo Stato, la Regione, la Provincia, il Comune. Le principali ricorrenze civili (4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio 25 aprile, 2 giugno,...).</p>	<p>diversi compiti. Approfondire gli usi e costumi del proprio territorio e del proprio Paese. Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Carta Costituzionale. Analizzare il significato dei simboli: le bandiere, gli emblemi, gli stemmi, gli inni, gli acronimi e i loghi degli Enti locali e nazionali. Conoscere il Comune di appartenenza: le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NUCLEO TEMATICO:

Relazione con l'altro e l'ambiente

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Costituzione Italiana Art. 1, 3, 8. Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con adulti e con bambini, nel rispetto del proprio e dell'altrui punto di vista. Giocare e collaborare nelle attività in modo costruttivo e creativo.</p>	<p>Prendere coscienza del sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante. Vivere la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo. Prendere consapevolezza delle varie forme di diversità e di emarginazione nei confronti di persone e culture. Conoscere, nei tratti essenziali, le religioni primitive e dei popoli antichi. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo</p>	<p>Percepire la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme. Sviluppare la capacità di integrazione e partecipazione attiva all'interno di relazioni sociali sempre più vaste e complesse. Favorire il confronto fra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco. Scoprire che la religiosità dell'uomo nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso. Promuovere la</p>	<p>Confronto e rispetto delle opinioni altrui. Contributo personale all'apprendimento o comune e alla realizzazione delle attività collettive. L'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione. La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. L'utilizzo delle "buone maniere" in diversi contesti. Lessico adeguato al contesto. Norme per rispettare l'ambiente.</p>	<p>Essere disponibile all'ascolto e al dialogo. Mettere in atto atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione. Accettare e condividere le regole stabilite in contesti diversi. Esprimersi utilizzando registri linguistici adeguati al contesto. Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per</p>

	consapevole delle risorse ambientali. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio	gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata. Favorire il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche.	La raccolta differenziata, riciclo dei materiali.	diventare cittadini responsabili.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------	-----------------------------------

NUCLEO TEMATICO:

Collaborazione e responsabilità

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE	ABILITÀ
Costituzione Italiana Art. 1, 5, 9, 12, 48, 49. Individuare i principali ruoli autorevoli nei diversi contesti e i servizi presenti nel territorio. Assumere comportamenti	Agire in modo autonomo e responsabile. Contribuire all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti e/o situazioni sociali. Conoscere alcuni articoli della	Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo. Individuare i bisogni primari e quelli sociali degli esseri umani e la funzione di alcuni servizi pubblici.	Le norme del codice stradale. Le più importanti norme di sicurezza. Valorizzazione del patrimonio ambientale, storico e culturale. I servizi del territorio (biblioteca, giardini pubblici...) I regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi (scuola, biblioteca, museo,...).	Partecipare a momenti educativi formali ed informali (mostre pubbliche, progetti, occasioni o ricorrenze della comunità, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive e uscite didattiche). Conoscere i comportamenti da assumere in

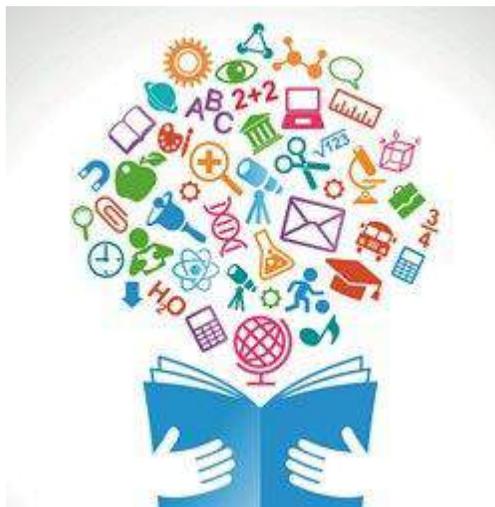
<p>corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente. Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p>	<p>Costituzione e della Carta dei Diritti dell'Infanzia.</p>	<p>Conoscere e avvalersi dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...). Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.</p>	<p>situazioni di emergenza. Sapersi muovere in sicurezza nell'ambiente scolastico e per la strada. Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione. Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NUCLEO TEMATICO:
Cittadinanza digitale

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Sviluppare la capacità di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e radicato modo di stare nel mondo. Mettere i bambini al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.</p>	<p>Distinguere i diversi device e utilizzarli correttamente, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. Comprendere il concetto di dato e individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Prendere piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<p>Operare in maniera consapevole - sotto la supervisione dell'insegnante - su vari device digitali per esplorare, archiviare, modificare risorse veicolate da diversi linguaggi. Usare la rete sotto la guida dell'insegnante per condividere materiali ed interagire con altri. Selezionare informazioni utili e pertinenti alle indicazioni dell'insegnante. Prendersi cura dei dispositivi che ha a sua disposizione. Conosce le varie tecnologie e relazionarsi con responsabilità sociale, fatta di norme, accordi e convenzioni che</p>	<p>Conosce ed utilizza le diverse potenzialità di un dispositivo. Sceglie, integra ed armonizza diversi linguaggi per creare prodotti multimediali a scopo comunicativo. Comprende il valore dei dispositivi che utilizza. Riflette sull'uso consapevole e responsabile della rete. Conosce le modalità corrette di utilizzo della rete. Capisce il ruolo attivo e responsabile che ha ognuno di noi per rendere internet un luogo</p>	<p>Utilizza diversi strumenti di input e output e ne sfrutta le potenzialità. Condivide materiali ed elaborati on line con compagni ed insegnanti. Rielabora le informazioni e comunica attraverso diversi codici. Rispetta e custodisce i device a sua disposizione. Naviga in rete in maniera responsabile, imposta password sicure; cura la preservazione dei dati sensibili; non scarica nulla senza il permesso di un adulto; sceglie immagini e musiche contrassegnate per essere riutilizzate (diritto d'autore e copyright).</p>

		devono essere rispettate a tutela propria ed altrui. Produrre contenuti con responsabilità rispetto a visibilità, permanenza e privacy dei messaggi propri ed altrui.	positivo e sicuro. E' consapevole delle conseguenze di un uso eccessivo dei videogiochi e della rete.	Stima in maniera autonoma il tempo da dedicare alla navigazione in rete e all'uso consapevole dei videogiochi.
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

METODOLOGIE E STRATEGIE DISATTICHE



L'impianto metodologico, che sottende all'attuazione del curricolo verticale dell'Istituto si innesta su alcuni principi basilari che connotano fortemente l'azione didattica della scuola. Il punto di partenza degli itinerari formativi è la valorizzazione delle esperienze e delle conoscenze degli alunni poiché esse costituiscono le fondamenta su cui ancorare i nuovi contenuti o attuare adeguati interventi volti ad integrare e a valorizzare le diversità (difficoltà di apprendimento, disabilità, multiculturalità ...). I binari metodologici, lungo i quali si snodano i percorsi curricolari che conducono alla costruzione delle competenze, sono articolati su :

- ✓ l'esplorazione e la scoperta attraverso la problematizzazione e il pensiero creativo - divergente;
- ✓ l'apprendimento collaborativo (interno ed esterno alla classe o per gruppi di lavoro di classi e di età diverse);
- ✓ la consapevolezza del proprio modo di apprendere al fine di individuare le strategie per superare le difficoltà, comprendere le ragioni di un insuccesso, conoscenza dei propri punti di forza;

✓ la promozione del lavoro autonomo.

A queste considerazioni, vanno aggiunte anche la realizzazione di percorsi a carattere laboratoriale (sia all'interno che all'esterno della scuola), la valorizzazione del territorio come risorsa per l'apprendimento, l'applicazione della tecnologia moderna all'insegnamento e l'attività di ricerca, promuovendo sempre di più l'alfabetizzazione informatica per incoraggiare lo sviluppo delle capacità creative, logiche ed organizzative. Inoltre l'agire didattico punterà all'acquisizione e lo sviluppo del ragionamento logico necessario alla gestione delle informazioni e la capacità di progettazione e di organizzazione del lavoro dei nostri alunni in una prospettiva di apprendimento permanente.

Ciò premesso, vengono di seguito sintetizzate le metodologie e le loro relative finalità, che verranno adeguatamente selezionate ed utilizzate dai docenti dei tre ordini di scuola sulla base dei bisogni educativi degli alunni:

- **laboratoriale** che permette la partecipazione attiva degli alunni mettendo in gioco le loro intelligenze multiple;
- **esperienziale** che risponde al bisogno di ognuno di fare;
- **comunicativa** che permette di condividere le proprie idee, le proprie emozioni, i momenti significativi;
- **partecipativa** che stimola il coinvolgimento degli studenti nel proprio processo di apprendimento;
- **ludico-espressiva** che impegna le capacità dell'alunno in attività in cui può esprimersi liberamente;
- **esplorativa (di ricerca)** che consente la raccolta di dati e informazioni per comprendere la realtà;
- **collaborativa (di gruppo)** che valorizza, nel rispetto reciproco, l'apporto di ognuno;
- **interdisciplinare** che supera i confini rigidi dell'ambito specifico di ciascuna disciplina per permettere allo studente di approdare ad un sapere unico;

- **inclusiva** che consente l'attivazione di interventi adeguati nei riguardi delle diversità per realizzare un ambiente in cui ciascuno si senta accolto.

Le metodologie elencate trovano un valido supporto nelle seguenti strategie:

- **peer tutoring:**
 - lavori a coppie o piccoli gruppi nei quali un alunno insegna all'altro/altri;
 - il compagno diviene struttura di aiuto (scaffolding);
- **modeling:**
 - l'alunno osserva un modello (compagno o insegnante) che compie una determinata attività e lo imita;
 - **circle time:**
 - Rappresenta un momento di parità e dialogo in cui il docente funge da coordinatore;
- **role playing:**
 - è uno strumento prezioso della formazione, basato sulla simulazione di qualcosa che ha o potrebbe avere attinenza con una situazione reale ed è strutturato in modo tale da essere coinvolgente dal punto di vista emozionale;
- **learning by doing:**
 - Attraverso il fare, attraverso la creazione manuale, è possibile la comprensione più profonda dell'oggetto di studio e quindi il vero apprendimento;
- **cooperative learning:**
 - gli studenti apprendono in piccoli gruppi, aiutandosi reciprocamente e sentendosi corresponsabili del reciproco percorso;

- **problem solving:**

- tende a sviluppare sul piano psicologico, comportamentale ed operativo l'abilità nella risoluzione di problemi, siano essi pertinenti all'area logico-matematica o meno.

CANICATTÌ, 22-10-2021

**IL GRUPPO DI LAVORO
INS. GIUSEPPA FALLEA
INS. BARBARA ARGENTO
INS. ROSARIA SUTERA SARDO**